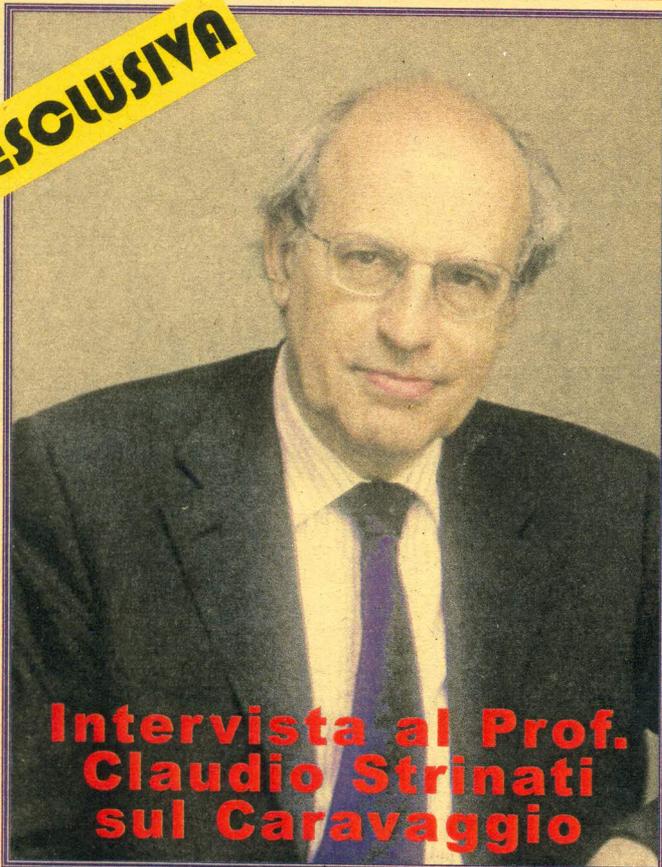


DATA NEWS

NOTIZIARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI Organo di informazioni culturali del
CENTRO DOCUMENTAZIONE BENI CULTURALI - Sezione Archivistica *Luigi Ceci*
Centro Studi Cistercensi - Centro Documentazione Fortificazioni

ESCLUSIVA



**Intervista al Prof.
Claudio Strinati
sul Caravaggio**

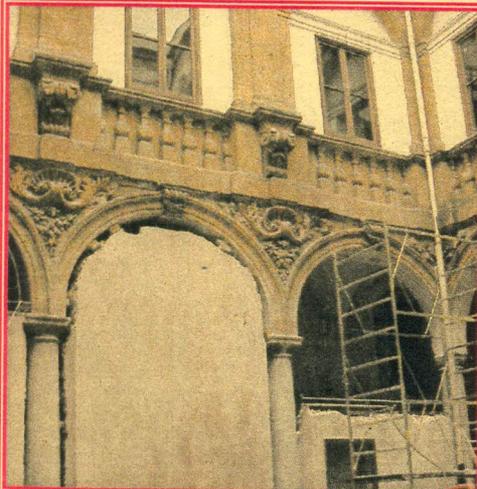


**SETTIMANA
DELLA CULTURA**

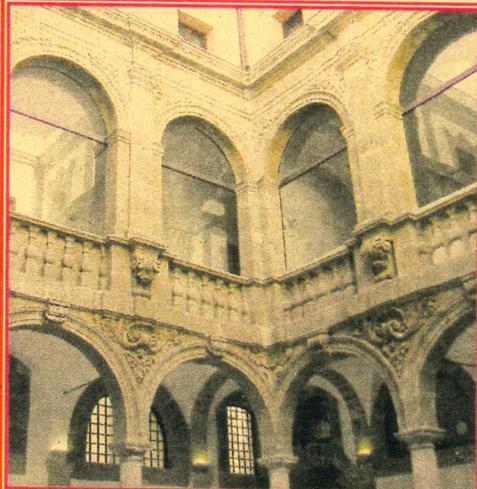
16 - 25 APRILE 2010



**RICCARDO PIANTIERI
ARCHIVISTA E STORICO**



**ARCHIVIO DI
STATO DI
PALERMO
INAUGURAZIONE
DEL
RECUPERO
DELLA SEDE
DI S. MARIA
DELLA
CATENA**



Anno XIX - Nuova Serie

**n° 4
aprile
2010**

sede legale: Via Ettore Arena, 19 - 00128 Roma - Tel/fax 06 5084493
centrodocbenicultura@tiscali.it archivicdbc@libero.it
castellicdbc@libero.it ceci.mauro@tiscali.it

Direttore Responsabile: Luisa Chiumenti - Editore: Mauro Ceci
Registrazione Tribunale di Roma n°53/2001 dell'8/2/2001

S o m m a r i o

Hanno collaborato a questo numero:



* **CECI Arch. Mauro**, Direttore Centro Documentazione Beni Culturali, Roma.



* **CHIUMENTI Arch. Luisa**, scrittrice, giornalista pubblicista, Roma.



* **FERRARI Dr.ssa Daniela**, Direttore Archivio di Stato, Mantova.



* **GIULIANO Anna**, Ministero Beni e Attività Culturali, Roma.



GRASSO Dr.ssa Cristina, Archivio di Stato, Catania



* **IOZZIA Dr.ssa Anna Maria**, Direttore Archivio di Stato, Ragusa.

N.4 - 2010

Notizie dalla Sezione Archivistica

"Luigi Ceci"

- ARCHIVIO DI STATO DI TORINO	3
- ARCHIVIO DI STATO DI ASTI	3
- ARCHIVIO DI STATO DI NOVARA	3
- ARCHIVIO DI STATO DI MILANO	3
- BIBLIOTECA NAZIONALE BRAIDENSE DI MILANO	4
- ARCHIVIO DI STATO DI PAVIA	4
- ARCHIVIO DI STATO DI BERGAMO	4
- ARCHIVIO DI STATO DI BRESCIA	4
- ARCHIVIO DI STATO DI MANTOVA	4
- Le manifestazioni dell'Archivio in occasione della Settimana della Cultura di Daniela Ferrari	4
- SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA PER IL TRENINO ALTO ADIGE	5
- ARCHIVIO DI STATO DI TRENTO	5
- ARCHIVIO DI STATO DI BOLZANO	6
- ARCHIVIO DI STATO DI VERONA	6
- ARCHIVIO DI STATO DI VICENZA	6
- Sezione di BASSANO	6
- ARCHIVIO DI STATO DI BELLUNO	6
- ARCHIVIO DI STATO DI ROVIGO	7
- ARCHIVIO DI STATO DI TRIESTE	7
- SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA PER LA LIGURIA	7
- ARCHIVIO DI STATO DI GENOVA	7
- ARCHIVIO DI STATO DI LA SPEZIA	7
- ARCHIVIO DI STATO DI BOLOGNA	7
- Sezione di IMOLA	8
- ARCHIVIO DI STATO DI PIACENZA	8
- ARCHIVIO DI STATO DI MODENA	8
- ARCHIVIO DI STATO DI REGGIO EMILIA	8
- BIBLIOTECA ARIOSTEA DI FERRARA	8
- Le carte della memoria alla Biblioteca Ariostea di Ferrara di Amalia Mondino	9
- ARCHIVIO DI STATO DI PARMA	9
- ARCHIVIO DI STATO DI FIRENZE	9
- ARCHIVIO DI STATO DI SIENA	11
- ARCHIVIO DI STATO DI PRATO	11
- ARCHIVIO DI STATO DI GROSSETO	11
- ARCHIVIO DI STATO DI MASSA	12
- ARCHIVIO DI STATO DI PISTOIA	12
- SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA PER L'UMBRIA	12
- ARCHIVIO DI STATO DI PERUGIA-Sez. ASSISI	12
- Sezione di SPOLETO	13
- ARCHIVIO DI STATO DI TERNI	13
- SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA PER LE MARCHE	14

- ARCHIVIO DI STATO DI PESARO	14
- ARCHIVIO DI STATO DI ASCOLI PICENO	14
- SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA PER IL LAZIO	14
- Anniversario della scomparsa di Giuseppe Bonaviri e il suo archivio di Cristina Grasso	14
- ARCHIVIO DI STATO DI ROMA	15
- ARCHIVIO DI STATO DI FROSINONE	16
- ARCHIVIO DI STATO DI LATINA	16
- ARCHIVIO DI STATO DI RIETI	16
- ARCHIVIO DI STATO DI L'AQUILA	16
- ARCHIVIO DI STATO DI CHIETI - Sez. LANCIANO	17
- SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA PER LA CAMPANIA	17
- Le iniziative per la Settimana per la Cultura di Angela Spinelli	18
- ARCHIVIO DI STATO DI NAPOLI	19
- ARCHIVIO DI STATO DI AVELLINO	19
- ARCHIVIO DI STATO DI BENEVENTO	20
- ARCHIVIO DI STATO DI CASERTA	20
- ARCHIVIO DI STATO DI SALERNO	21
- SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA PER LA PUGLIA	21
- ARCHIVIO DI STATO DI BARI	21
- ARCHIVIO DI STATO DI BRINDISI	22
- ARCHIVIO DI STATO DI POTENZA	22
- ARCHIVIO DI STATO DI MATERA	22
- ARCHIVIO DI STATO DI REGGIO A.	22
- ARCHIVIO DI STATO DI VIBO VALENTIA	23
- ARCHIVIO DI STATO DI PALERMO	23
- ARCHIVIO DI STATO DI AGRIGENTO	24
- ARCHIVIO DI STATO DI RAGUSA	24
- ARCHIVIO DI STATO DI TRAPANI	24
- SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA PER LA SARDEGNA	24
- ARCHIVIO DI STATO DI CAGLIARI	24
- ARCHIVIO DI STATO DI NUORO	24
- ARCHIVIO DI STATO DI ORISTANO	24
- ARCHIVIO DI STATO DI SASSARI	24

Restauro

- Il nuovo assetto delle istituzioni del "S. Michele"	25
Musei, Mostre & Convegni	
- I Basaldella - Dino, Mirko, Afro	25
- Caravaggio e l'arte della fuga	26
- Museo Archeologico di Parma 429 scarabei	26
- "Etichette d'autore" di Luisa Chiumenti	27
- Caravaggio a Roma: intervista a Strinati di G. Cetorelli Schivo e Anna Giuliano	28
- Alessandro Mendini Alchimie	30
- Luigi e Stefano Pirandello. Nel tempo della lontananza di Cristina Grasso	31

* **MONDINO dr.ssa Amalia**, Giornalista pubblicista, Ferrara.



* **SERANGELI Roberto**, Ministero Beni e Attività Culturali, Roma.



* **SPINELLI Dr.ssa Angela**, Soprintendenza Archivistica per la Campania, Napoli

DATA NEWS - Notiziario per i Beni Culturali e Ambientali

Direttore Responsabile: Luisa Chiumenti - Editore: Mauro Ceci

Registrazione Tribunale di Roma n°53/2001 dell'8/2/2001

Stampato in proprio - 00128 Roma - Via Ettore Arena, 19 - Tel/fax 06 5084493

Un numero: euro 3,20 - Abbonamento annuale: euro 35,00 - Abbonamento sostenitore: euro 300,00

Versamento sul CCP: 6 8 9 7 0 0 3, intestato al Centro Documentazione Beni Culturali - Roma

Codice IBAN - IT21 N076 0103 2000 0006 8970 003

La collaborazione al Notiziario è libera e gratuita; gli interventi pubblicati rispettano l'opinione degli autori e non necessariamente quella della Direzione. Gli articoli e foto, anche se non pubblicati, non vengono restituiti.

SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA PER LE MARCHE

Comune di Jesi
Assessorato alle Pari Opportunità
Biblioteca Planettiana

Soprintendenza
Archivistica
per le Marche

Comune di Ancona
Assessorato alle Pari Opportunità
Biblioteca Benincasa

con la collaborazione degli
Assessorati alle
Pari Opportunità
della Regione Marche
e Provincia di Ancona

Memorie disperse

Percorsi
e progetti
di recupero e
valorizzazione
degli
**archivi
femminili**

18 MARZO
2010
Jesi
Palazzo della Signoria
Piazza Colocci, 1

19 MARZO
2010
Ancona
Sala Audiovisivi
Via Bernabei, 30

Jesi - Giovedì 18 marzo

**Sala maggiore del Palazzo della Signoria
Piazza Colocci, 1**

ore 9.30 Saluti delle autorità

Bruna Aguzzi

Assessore alle Pari Opportunità Comune di Jesi

Eliana Maiolini

Assessore alle Pari Opportunità Provincia di Ancona

Maria Luisa Baroni

Dirigente P.F. Pari Opportunità Regione Marche

Romana Mataloni

Assessore Pari Opportunità Comune di Ancona

ore 10.00 Presentazioni

Mauro Tosti Croce

Soprintendente archivistico per le Marche

Rosalia Bigliardi

Dirigente Biblioteca Planettiana

Emanuela Impiccini

Direttore della Biblioteca comunale di Ancona

ore 10.30 Avvio dei lavori

Coordina **Maria Palma**

Soprintendenza archivistica per le Marche

- La conservazione e valorizzazione degli archivi delle donne nei programmi della Direzione generale per gli archivi

Anna Pia Bidolli

Direzione generale per gli archivi

- Archivi e scritture femminili: specificità conservative e problematiche descrittive. L'Osservatorio su storia e scritture delle donne a Roma e nel Lazio

Manola Ida Venzo

Archivio di Stato di Roma

- Scritture di donne nella Toscana dei secoli XVI-XX: modalità, obiettivi, risultati della ricerca

Rosalina Manno Tolu

Associazione Archivio per la memoria e la scrittura delle Donne "Alessandra Contini Bonacossi", Firenze
- Gli archivi dei monasteri femminili nello Stato pontificio

Irene Palombo

Università degli studi di Venezia

- Fonti per la storia delle donne nel Sannio: percorsi di ricerca e didattici

Valeria Taddeo

Archivio di Stato di Benevento

ore 15.00 Ripresa dei lavori

Coordina **Leonardo Musci**

BAICR - Sistema Cultura

- La banca dati degli archivi femminili nel Trentino Alto Adige

Giovanni Marcadella

Soprintendenza archivistica per il Trentino Alto Adige
- Il Centro documentazione donna di Modena nella Rete degli archivi del Novecento

Caterina Liotti

Centro documentazione Donna di Modena

- La tutela degli archivi femminili nel Lazio.

Gli archivi centrali delle associazioni

Paola Cagiano

Soprintendenza archivistica per il Lazio

- Biblioteca Archivia. Archivi del femminismo nella Casa internazionale delle donne Roma

Ambretta Rosicarelli

Casa internazionale delle donne di Roma

Segue visita guidata alla mostra per i 150/300 anni della Planettiana e alla Pinacoteca Civica

Venerdì 19 marzo

Ancona Sala Audiovisivi - Via Bernabei, 30

Archivi dell'associazionismo femminile nelle Marche

ore 9.30 Ripresa dei lavori

Coordina **Annalisa Cegna**

Istituto storico della resistenza e dell'età contemporanea "Mario Morbiducci", Macerata

- "Rimboccandoci le maniche": associazionismo e figure femminili nelle Marche del secondo dopoguerra

Patrizia Gabrielli

Università degli studi di Arezzo

- Gruppi e collettivi di donne ad Ancona negli anni settanta e ottanta

Carla Marcellini

Istituto regionale per la storia del movimento di liberazione nelle Marche

- Percorsi di ricerca nell'Archivio centrale dello Stato per la storia delle donne e dell'associazionismo femminile nelle Marche

Luisa Montevocchi

Archivio centrale dello Stato

- L'archivio dell'UDI e gli archivi della Casa delle donne di Ancona presso la Biblioteca comunale Benincasa

Allegra Paci, archivista

- Iniziative assistenziali delle donne per le donne: risultati di uno studio preliminare sugli archivi del Centro Italiano Femminile di Ancona

Jessica Forani, archivista

- Associazioni pesaresi. L'archivio dell'UDI di Pesaro e le carte di Lea e Sparta Trivella.

La documentazione della Casa delle donne di Pesaro

Arianna Zaffini, archivista

- Fausta Monelli. La vita come impegno

Maura Iacopini

ITCG "Carducci - Galilei", Fermo

* * *

ARCHIVIO DI STATO DI PESARO VETERA COMPONERE NOVIS

Documentazione tradizionale e nuove fonti per la storia del territorio. L'esperienza della memoteca del Pian del Bruscolo.

Tavola rotonda.

Informazioni Evento:

23 aprile 2010

Pesaro, Sala delle conferenze dell'Archivio di

Stato, via delle Neviera

Orario: 17,30

Telefono: 0721 31851 - Fax: 0721 31851



Anniversario della scomparsa di Giuseppe Bonaviri e il suo archivio

di Cristina Grasso

Il 21 marzo del 2009 moriva Giuseppe Bonaviri, lo scrittore siciliano più tradotto all'estero e più volte candidato al Premio Nobel, vissuto a Frosinone, dove si era trasferito per iniziare la carriera di medico e dove è stato sepolto, ma rimasto legato per tutta la vita alla natia Mineo (CT), vera unica protagonista della sua copiosa produzione letteraria. La città dell'infanzia e gli antichi eterni affetti familiari permeano i romanzi e le poesie, che giocano su registri, solo apparentemente contraddittori, del dolore, della tristezza, della miseria di una terra arida, assolata, polverosa, della fatica del vivere, da una parte, e, dall'altra, del sogno, dell'immaginario fantasioso, delle visioni oniriche.

Per onorare la figura e del grande scrittore e dell'uomo sobrio, schivo, generoso, l'Assessorato alla Cultura del comune di Frosinone e il Centro Studi Internazionale "Giuseppe Bonaviri", hanno curato la manifestazione "Giuseppe Bonaviri ad un anno dalla scomparsa: l'Uomo e l'Opera", che si è articolata in due giorni (20-21 marzo), ricca di momenti diversi e di interventi di qualificati Enti e personalità, tenuta presso la Casa della Cultura che, per la circostanza, è stata intitolata proprio a Giuseppe Bonaviri.

Sono intervenuti, oltre alle autorità locali e ai familiari, la vedova Lina e i figli Giuseppina e Emanuele, la Fondazione Bonaviri di Mineo, Sarah Zappulla Muscarà, Rawdha Zaouchi-Razgallah, Donato Tamblé, Cristina Grasso, Walter Mauro.

E-mail: as-ps@beniculturali.it

* * *

ARCHIVIO DI STATO DI ASCOLI PICENO

La memoria in rete.

Presentazione del sito web dell'Archivio di Stato di Ascoli Piceno in occasione della XII Settimana della Cultura. Saranno esposti documenti del patrimonio archivistico.

Informazioni Evento:

22 aprile 2010

Ascoli Piceno, Archivio di Stato, Via San Serafino da Montegranaro 8/c

Orario: Ore 17

Telefono: 0736264511- Fax: 0736264510

E-mail: as-ap@beniculturali.it

* * *

SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA PER IL LAZIO Gli Archivi raccontano la moda. Testimonianze, immagini e suggestioni

Nell'ambito del progetto nazionale "Archivi della Moda del Novecento" promosso dalla Direzione Generale per gli Archivi e dalla Associazione Nazionale Archivistica Italiana, la Soprintendenza Archivistica per il Lazio (che ha riconosciuto di interesse storico particolarmente importante numerosi archivi della moda a Roma e nel Lazio, portando avanti il relativo censimento) e la Galleria Nazionale di Arte Moderna promuovono un incontro convegno presso il Museo Boncompagni Ludovisi nel corso del quale saranno presentati materiali documentari, fotografie e filmati relativi al mondo della moda e ai suoi principali esponenti. Saranno ospiti della manifestazione personaggi famosi che hanno ispirato un'epoca con il loro modo di intendere la moda. Saranno illustrate fra l'altro la figura e l'opera di Palma Bucarelli. Collaborano all'iniziativa la Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia, l'Accademia Internazionale d'Alta Moda e d'Arte del Costume Koefia, l'Accademia di Costume e di Moda Roma

Informazioni Evento:

22 aprile 2010

Roma, Museo Boncompagni Ludovisi

Orario: 10,00 - 13,00 e 15,00 - 18,00

Telefono: 0642824074 - Fax: 066877493

E-mail: sa-laz@beniculturali.it

www.museoboncompagni.beniculturali.it

www.archivi.beniculturali.it/SARM/attivita.html



Da sinistra: prof. R. Zaouchi-Razgallah, relatrice, Prof.ssa G. Bonaviri, figlia dello scrittore, prof. W. Mauro, relatore, prof.ssa S. Zappulla Muscarà, relatrice, C. Grasso relatrice.

E' stata inaugurata una mostra sulla vita e sull'opera dell'artista realizzata dall'Istituto di Storia dello Spettacolo Siciliano, rappresentato dal presidente Enzo Zappulla, e sono stati proiettati due video, uno a cura di Massimiliano Perrotta e l'altro degli allievi del liceo classico "Turriziani" di Frosinone. E' stata ascoltata un'intervista rilasciata dallo scrittore a Camilla Pulcinelli e sono stati offerti altri contributi da parte della biblioteca Comunale di Alatri "Luigi Ceci" e dell'Associazione interbibliotecaria "Valle del Sacco".

Particolare rilievo è stato dato all'archivio dello scrittore, conservato nell'abitazione di Frosinone, per il quale è già stata avviata la pratica per la dichiarazione di interesse storico particolarmente importante. L'archivio rientra in un progetto promosso da Donato Tamblè, Soprintendente archivistico per il Lazio, di censimento degli archivi di persone, famiglie, ed enti di origine siciliana o relativi alla Sicilia, presenti a Roma e nel Lazio, che rivestano interesse storico e culturale, al fine della loro valorizzazione. Cristina Grasso, che segue i lavori di censimento affidati a Camilla Pulcinelli e a Doris Magliocchetti, ha illustrato alcuni documenti degli anni adolescenziali (1939) e di quelli maturi (1992) di Bonaviri che mostrano la profondità dell'Uomo e dello Scrittore.

* * *

ARCHIVIO DI STATO DI ROMA

Presentazione dell'inventario del fondo Curia di Borgo

Nell'ambito della Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Roma, sarà presentato il giorno 12 marzo 2010 alle ore 9,15 l'inventario del fondo Curia di Borgo a cura di Daniele Balduzzi con la direzione scientifica di Michele Di Sivo.

La Curia di Borgo è una serie del più ampio fondo del Tribunale del Governatore. L'inventario presentato racconta la genesi della serie e il suo rapporto con l'archivio del Tribunale del Governatore. Daniele Balduzzi e Michele Di Sivo illustreranno, inoltre, il metodo con il quale si è proceduto nell'ordinamento.

Per informazioni:

Archivio di Stato di Roma. Servizio manifestazioni culturali

tel. 06-68190830-95 fax. 06-068190871

e-mail: as-rm.mostre@beniculturali.it

http://www.archiviodistoroma.beniculturali.it/

Visite guidate al Palazzo della Sapienza

L'Archivio di Stato di Roma organizza due visite guidate al Palazzo della Sapienza, monumentale complesso architettonico costruito nell'antico rione di S. Eustachio ad opera del grande architetto Francesco Borromini, con illustrazione del patrimonio documentario in esso custodito. L'illustrazione della preziosa documentazione conservata nell'Istituto sarà corredata dalla proiezione di materiali audiovisivi. Orari visite: sabato 17 ore 10.30; martedì 20 ore 10.30 La prenotazione obbligatoria va comunicata entro le 18.00 del giorno precedente tramite posta elettronica all'indirizzo e-mail as-rm.mostre@beniculturali.it o al tel. 0668190895. Le visite gratuite, a cura di

Simonetta Ceglie, Idria Gurgo e Antonella Parisi, saranno effettuate per gruppi di max 50 persone con inizio alle ore 10.30. Punto di ritrovo: porta d'ingresso al cortile di Sant'Ivo alla Sapienza in Corso del Rinascimento 40

Informazioni Evento:

17 aprile 2010

Prenotazione: Obbligatoria; Telefono prenotazioni:

0668190895; Url prenotazioni:

asrm.mostre@beniculturali.it

Telefono: 0668190895

E-mail: as-rm.mostre@beniculturali.it

*

La libertà di stampa ai tempi di Pio IX

Mercoledì 21 aprile alle ore 10.30, nell'ambito delle iniziative della XII Settimana della Cultura, nella Sala Alessandrina dell'Archivio di Stato di Roma, si terrà l'incontro-conferenza a cura di **Elvira Grantaliano** sul tema "La libertà di stampa ai tempi di Pio IX".



Le libertà di stampa e di opinione sono una conquista democratica fondamentale. Nei primi tre anni di pontificato di Pio IX (1846-1848) la concessione di una parziale libertà di stampa assume una valenza simbolica di portata straordinaria per i tempi. Il tema, di grande inte-

resse anche alla luce delle celebrazioni per il 150° anniversario dell'Unità d'Italia, sarà illustrato attraverso un'analisi della ricca documentazione conservata presso l'Archivio di Stato di Roma.

Informazioni Evento:

21 aprile 2010

Roma, Archivio di Stato di Roma, corso del Rinascimento 40

Orario: 10.30

Telefono: 0668190895

E-mail: as-rm.mostre@beniculturali.it

Mostra

"Lazio pontificio tra terra e mare"

Venerdì 23 aprile alle ore 10,00, presso la sede succursale dell'Archivio di Stato di Roma (via di Galla Palcidia 93), si terrà la presentazione ed illustrazione della mostra "Lazio pontificio tra terra e mare" a cura di Daniela Sinisi. Verranno proiettate significative immagini. In questa circostanza verrà presentato il libro **Il Portolano della spiaggia romana nel mare mediterraneo** di Angelo Costaguti a cura di Serena Dainotto. Sarà presente la curatrice del volume che, dopo due secoli di oblio, ha riportato alla luce il prezioso manoscritto di Angelo Costaguti.

Informazioni Evento:

23 aprile 2010

Roma, Archivio di Stato - Sede Succursale, via di Galla Placidia 93

Orario: ore 10.00

Telefono: 06/4370019

*

I documenti d'archivio incontrano il cinema



Nell'anno del Signore di Luigi Magni. La storia nel film. La storia del film. Grazie ai documenti conservati nell'Archivio di Stato di Roma e nell'Archivio Centrale dello Stato, i vari interventi mostreranno il filo conduttore che lega carte d'archivio, ricerca storica e realizzazione di un film. **Nell'anno del Signore** è un film del 1969, diretto da Luigi Magni e basato su un fatto realmente accaduto nel 1825: l'esecuzione capitale di due carbonari nella Roma papalina. Per delineare la fisionomia dei rapporti fra carte antiche e moderne e realizzazione di un film storico, si cercherà di illuminarne qualche risvolto poco conosciuto. Per la sezione **La Storia nel film**, a cura di Elvira Grantaliano, Michele Di Sivo, Emanuela Pistilli e Patrizio Scopino, si esamineranno le carte del processo sommario a carico di Angelo Targhini e Leonida Montanari, conservate nel fondo del Tribunale della Sacra Consulta. Per **La Storia del film**, a cura di Patrizia Ferrara, invece si ripercorrerà l'iter che il film seguì per ottenere l'autorizzazione a iniziare le riprese, esaminando i fascicoli conservati dall'Archivio Centrale dello Stato nel fondo del Ministero del Turismo e dello Spettacolo, competente a rilasciare quella autorizzazione.

Informazioni Evento:

24 aprile 2010



LUIGI E STEFANO PIRANDELLO. NEL TEMPO DELLA LONTANANZA

di Cristina Grasso

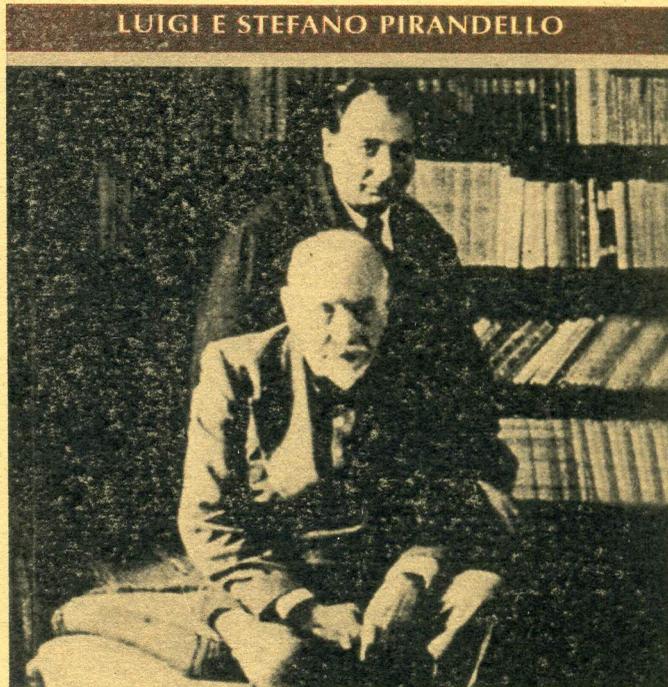
Luigi e Stefano Pirandello. Nel tempo della lontananza (1919-1936), Salvatore Sciascia Editore, è il titolo dell'epistolario tra il grande scrittore siciliano ed il figlio Stefano, curato da Sarah Zappulla Muscarà, ordinaria di letteratura italiana all'Università di Catania.

Il volume, arricchito da una lucida e completa prefazione e da un corpus straordinario di note che ne fa uno spaccato della storia letteraria, culturale, teatrale e politica italiana dal 1919 al 1936, è stato presentato a Catania, presso la **Fondazione Verga**, da Cristina Grasso, rappresentante del MiBAC in seno al Consiglio scientifico della Fondazione, e da Guido Nicastro docente della Facoltà di Lettere dell'Ateneo catanese; e, successivamente, a Roma, inserito tra gli eventi de' "I **Giovedì di Santa Marta**", promossi dal ministro Sandro Bondi, e accompagnato da una mostra curata da Enzo Zappulla, presidente dell'Istituto di Storia dello Spettacolo Siciliano.

Nel primo e nel secondo incontro, nel quale ultimo sono intervenuti Annamaria Andreoli, Sergio Campailla ed Emilia Costantini, in entrambi presente la curatrice Sarah Zappulla Muscarà, partendo dalla peculiarità del genere della "lettera", si sono trattati temi inerenti alla figura umana e letteraria dello scrittore agrigentino ma, soprattutto si è (ri)scoperto Stefano. Stefano Pirandello "uno scrittore raffinato, schivo, fin dagli esordi originale, tra i più significativi della letteratura del suo tempo" (Muscarà) ma schiacciato dal peso della notorietà e dell'importanza del padre verso cui nutre amore, ammirazione, dedizione assoluta, e al quale fa da amministratore, consigliere, consolatore, segretario, "pr." fino a scrivere la sceneggiatura di un film che passa col nome di Luigi perché questi non aveva tempo di farla da sé!

Una vita vissuta all'ombra del padre tra orgoglio e frustrazione, e quindi con il desiderio a tratti "di cercare una luce propria per non restare un figlio per sempre... Figliolo sempre io" (Muscarà).

Il libro è più un omaggio a Stefano, persona dalle grandi qualità umane e filiali oltre che professionali, che monumento a Luigi, e restituisce quindi, in parte, merito ad un figlio che nel rapporto col padre ha dato più di quello che ha ricevuto, togliendolo dall'oblio ed affidandolo alla memoria della collettività.



LUIGI E STEFANO PIRANDELLO

NEL TEMPO DELLA LONTANANZA

(1919-1936)

a cura di Sarah Zappulla Muscarà

SALVATORE SCIASCIA EDITORE



da sinistra:
Preside N. Mineo, presidente Fondazione Verga,
G. Nicastro, relatore,
M. Cosentino, attrice,
S. Zappulla Muscarà, curatrice,
C. Grasso, relatrice,
A. Zumbo, attore.