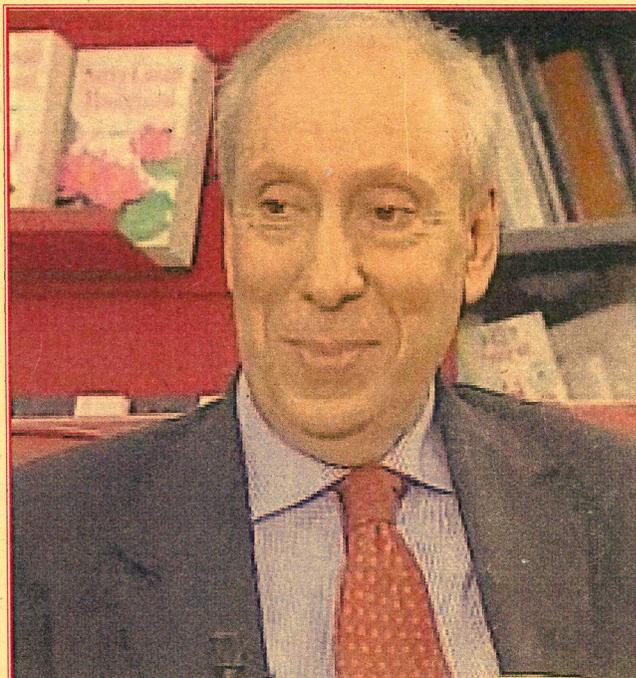


DATA NEWS

NOTIZIARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI Organo di informazioni culturali del
CENTRO DOCUMENTAZIONE BENI CULTURALI - Sezione Archivistica *Luigi Ceci*
Centro Studi Cistercensi - Centro Documentazione Fortificazioni

**Palermo: a Castellammare
gli scheletri
alla luce del sole**



**Giuseppe Proietti nuovo
Soprintendente a Roma**

**Memorie disperse
memorie salvate**



Novara, ex convento di Maria Maddalena,
via dell'Archivio, angolo corso Felice Cavallotti

**13/01
2010**

Anno XIX - Nuova Serie

**n°1
gennaio
2010**

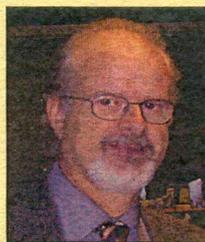
sede legale: Via Ettore Arena, 19 - 00128 Roma - Tel/fax 06 5084493
centrodocbenicultura@tiscali.it archivicdbc@libero.it
castellicdbc@libero.it ceci.mauro@tiscali.it

Direttore Responsabile: Luisa Chiumenti - Editore: Mauro Ceci
Registrazione Tribunale di Roma n°53/2001 dell'8/2/2001

www.centrodocumentazionebeniculturali.it

S o m m a r i o

Hanno collaborato a questo numero:



* **CECI Arch. Mauro**, Direttore Centro Documentazione Beni Culturali, Roma.



* **CHIUMENTI Arch. Luisa**, scrittrice, giornalista pubblicista, Roma.



* **GIULIANO Anna**, Ministero Beni e Attività Culturali, Roma.



* **IOZZIA Dr.ssa Anna Maria**, Direttore Archivio di Stato, Ragusa.

N.1 - 2010

- Importante acquisizione per il SIAS e tutta la comunità archivistica 3

Notizie dalla Sezione Archivistica

"Luigi Ceci"

- ARCHIVIO DI STATO DI TORINO	3
- ARCHIVIO DI STATO DI BIELLA	3
- ARCHIVIO DI STATO DI NOVARA	3
- ARCHIVIO DI STATO DI TRIESTE	4
- ARCHIVIO DI STATO DI CREMONA	4
- ARCHIVIO DI STATO DI PADOVA	4
- ARCHIVIO DI STATO DI ROVIGO	5
- ARCHIVIO DI STATO DI PARMA	5
- ARCHIVIO DI STATO DI FIRENZE	5
- ARCHIVIO DI STATO DI LIVORNO	6
- ARCHIVIO DI STATO DI PRATO	6
- ARCHIVIO DI STATO DI PERUGIA	7
- ARCHIVIO DI STATO DI ROMA	7
- ARCHIVIO DI STATO DI LATINA	7
- ARCHIVIO DI STATO DI SALERNO	7
- ARCHIVIO DI STATO DI REGGIO CALABRIA	9
- ARCHIVIO DI STATO DI RAGUSA	9
- ARCHIVIO DI STATO DI CATANIA	10
- BIBLIOTECA ALLESSANDRINA - EGITTO	10

Normative tecnico - professionali & interventi pubblici

- a cura di Mauro Ceci 11

Notizie dal Centro Documentazione

Fortificazioni

- Degradato e abbandono di complessi archeologici sulla Magliana Nuova	12
- Il castello normanno - svevo di Fulcignano è in vendita di M. Claudia Minerva	12
- Palermo, Castello a Mare: scheletri alla luce del sole	13
- Presentazione dei restauri del castello Ursino di Catania	13
- Castellum	13

Notizie dal Centro Documentazione Cistercense

- Abbazia di Casamari (FR), dalle melodie di Natale allo Stabat Mater	14
- CAZZAGO (BS) La rinascita dell'antica pieve di Bornato non è più un sogno proibito	14

Restauro

- L'antica Modena riscoperta	15
- La chiesa cade a pezzi, salvatela. Appello al vescovo di Forlì - Bertinoro	15
- Roma: l'Icona della Madonna advocata torna nella Basilica dell'Aracoeli dopo il restauro	17
- Presentata l'attività operativa nel 2009 del Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale	18
- Restaurati ad Anagni gli affreschi medievali della chiesa di S. Pietro in vineis	19
- Viterbo, Chiesa S. Maria della Salute: inizia il restauro del prezioso portale di Elisa Ignazzi	19
- Scoperto nuovo affresco nella chiesa di S. Pietro a Coppito	20
- E' scomparso l'archeologo Werner Johannowsky	20
- Salviamo Poggioreale Vecchia	20

Musei, Mostre & Convegni

- Crivelli a Brera	21
- Futurismo e l'avanguardia giuliana	21
- Artelibro Festival del Libro d'Arte a Bologna di Amalia Mondino	22
- Il Premio Estense	22
- Roma e le province del Danubio- L'armatura dell'Eroe di Amalia Mondino	23
- Disegni romani di Lancelot - Théodore Turpin de Crissé dalle collezioni del Louvre	23
- Vincenzo Sciamè al Complesso del Vittoriano di Luisa Chiumenti	24
- L'autoritratto di Acerenza. L'ultimo mistero di Leonardo	24
- Burri / Fontana	25
- Pre - visioni	25

Libri Ricevuti

- Notizie dalla Delfico	26
- Latium	26

* **MONDINO Dr.ssa Amalia**, giornalista pubblicista, Ferrara



* **SERANGELI Roberto**, Ministero Beni e Attività Culturali, Roma.

DATA NEWS

Notiziario per i Beni Culturali e Ambientali

Direttore Responsabile: Luisa Chiumenti - Editore: Mauro Ceci

Registrazione Tribunale di Roma n°53/2001 dell'8/2/2001

Stampato in proprio - 00128 Roma - Via Ettore Arena, 19 - Tel/fax 06 5084493

Un numero: euro 3,20 - Abbonamento annuale: euro 35,00 - Abbonamento sostenitore: euro 300,00

Versamento sul CCP: 6 8 9 7 0 0 3, intestato al Centro Documentazione Beni Culturali - Roma

La collaborazione al Notiziario è libera e gratuita; gli interventi pubblicati rispettano l'opinione degli autori e non necessariamente quella della Direzione. Gli articoli e foto, anche se non pubblicati, non vengono restituiti.

la civiltà tecnologica, trad. it. Torino, Einaudi, 1993, p. 124.

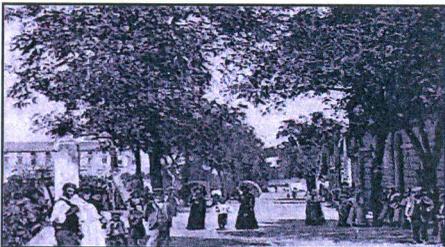
9- E. M. CIORAN, Il funesto demiurgo, Milano, Adelphi, 1992, pp. 124-125.

10- M. BLOCH, Apologia della storia o mestiere di storico, trad. it. di C. Pischedda, Torino, Einaudi, 1969, p. 54.

* * *

ARCHIVIO DI STATO DI REGGIO CALABRIA

Una passeggiata in città prima del terremoto.



La mostra, attraverso la cartografia ed il catasto, si propone di rappresentare la città così com'era prima del terremoto. L'esposizione documentaria permette di percorrere le vie e le piazze, di conoscere le chiese, gli edifici pubblici, i palazzi, le case e gli abitanti della città ottocentesca che, nel primo scorcio del nuovo secolo, guardavano ignari e fiduciosi al futuro.

Informazioni Evento:

Dal 26 settembre 2009 al 31 marzo 2010
Reggio Calabria, Sala conferenze dell'Archivio di Stato

Orario: inaugurazione: sabato 26 settembre ore 10,30; apertura straordinaria domenica 27 settembre 2009

Telefono: 0965-653211 - Fax: 0965-6532212

E-mail: as-rc@beniculturali.it

* * *



ARCHIVIO DI STATO DI RAGUSA

La nuova guida degli Istituti di Ragusa e Modica

a cura di Anna Maria Iozzia

ARCHIVIO DI STATO DI RAGUSA

La storia

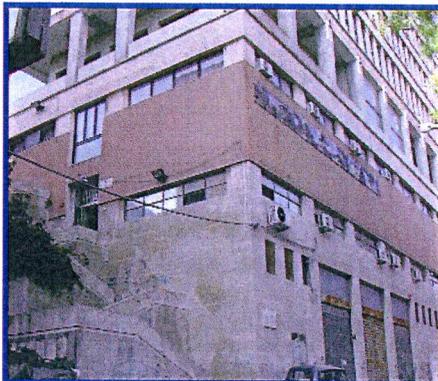
La provincia di Ragusa (istituita con r. d. 2 gennaio 1927, n. 1) è composta da dodici comuni che, in precedenza appartenevano alla provincia di Siracusa.

Tali comuni, fino agli inizi dell'Ottocento, erano di pertinenze feudale.

Chiaromonte Gulfi (Chiaromonte), Modica, Monterosso Almo (Monterosso), Pozzallo, Ragusa, Scicli e Vittoria costituivano, infatti, la Contea di Modica, infeudata agli Enriquez Cabrera; Acate (Biscari), Comiso, Giarratana, Ispica (Spaccaforno) e Santa Croce Camerina (Santa Croce) erano feudi, rispettivamente, delle famiglie Paternò Castello di Biscari, Naselli, Settimo, Statella e Celestre.

Ragusa in seguito all'elevazione a capoluogo di provincia, fu inclusa - ai sensi della legge sugli Archivi del Regno 22 dicembre 1939, n.2006 - tra le città destinate ad essere sedi di Sezioni di Archivio di Stato.

L'insorgere del secondo conflitto mondiale ritardò l'istituzione dell'Archivio. Tale problema fu, infatti, affrontato soltanto nel novembre del 1946, quando il sindaco di Ragusa Giuseppe Arezzi, invitò il prefetto a chiedere al Ministero dell'interno l'autorizzazione per l'istituzione



della Sezione, sottolineando, da un lato, che il ritorno nella sede naturale degli atti riguardanti la provincia avrebbe tolto a coloro che dovevano consultarli il disagio di recarsi nella Sezione di Archivio di Stato di Siracusa dove erano conservati e, dall'altro lato, la possibilità di accogliere in archivio la documentazione che da molto tempo la Sezione di Siracusa si rifiutava di ricevere per mancanza di spazio.

All'azione del sindaco si affiancò quella della Provincia cui spettava, ai sensi dell'art. 42 della legge sugli Archivi, la fornitura dei locali e delle relative attrezzature occorrenti al funzionamento delle Sezioni di Archivio. I buoni propositi del Comune e della Provincia furono vanificati dalla relazione negativa del soprintendente archivistico per la Sicilia che aveva constatato durante il sopralluogo l'indisponibilità di locali a Ragusa.

Pertanto il Ministero, con nota del 18 aprile 1947, rimandò ad epoca più propizia l'istituzione della Sezione di Archivio di Stato.

Nell'ottobre del 1953 il prefetto, M. Castellucci, accogliendo un appello della stampa locale, sollecitò il delegato regionale presso l'Amministrazione provinciale di Ragusa a reperire i locali necessari, ma quelli proposti furono giudicati inadatti dall'ispettore generale archivistico per la Sicilia, il quale, nella relazione del 12 giugno 1954, suggerì che l'istituzione della 1ª Sezione fosse rinviata a quando la

degli Archivi di Stato", la Sezione di Ragusa diventò Archivio di Stato.



SEZIONE DI ARCHIVIO DI STATO DI MODICA

La storia



L'aspirazione del comune di Modica ad avere un istituto archivistico in cui conservare la propria memoria storica risale al 1947: in quell'anno, infatti, la Giunta municipale, con delibera del 31 maggio, decise - tenuto conto che non esisteva nessun Archivio di Stato della provincia di Ragusa - di segnalare alle autorità competenti l'opportunità e la necessità che a Modica sorgesse un Archivio di Stato.

Tale aspirazione era motivata dalla consapevolezza dell'importanza e della ricchezza del patrimonio documentario presente nella città, e cioè: l'Archivio della Contea di Modica custodito dal comune di Modica, le migliaia di volumi notarili anteriori al 1800 conservati presso l'Archivio notarile distrettuale di Modica e le sentenze dei Tribunali di Modica e di Ragusa che avrebbero dovuto essere versate nell'Archivio di Stato.

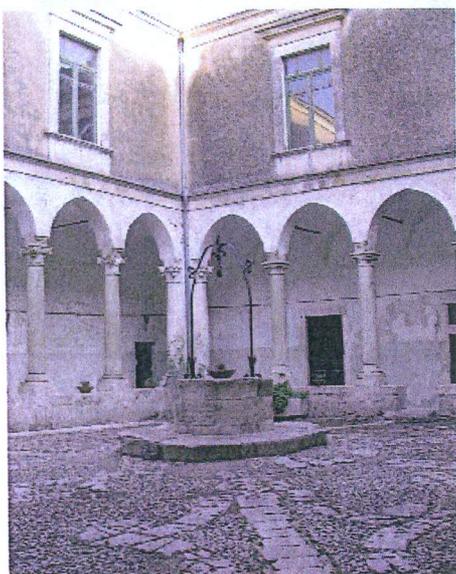
Il Ministero dell'interno, nel ricevere tale proposta, si mostrò, invece, favorevole all'istituzione di una Sottosezione.

L'art. 11 della legge sugli Archivi prevedeva, infatti, che gli atti notarili conservati, alla data di entrata in vigore della legge, in archivi notarili distrettuali con sede in comuni non capoluoghi di provincia oppure archivi notarili mandamentali o comunali potessero essere riuniti presso Sottosezioni di Archivio di Stato, da istituire su domanda e a spese dei comuni interessati. Ma il Comune non si arrese in quanto la richie-

sta dell'istituzione della Sezione di Archivio di Stato e, in linea subordinata, di una Sottosezione, fu rinnovata nel 1948, nel 1949 e nel 1954.

La vicenda si concluse il 25 febbraio 1955 con l'emanazione del decreto di istituzione, a decorrere dal 1 aprile 1955, della Sottosezione di Archivio di Stato di Modica per la conservazione degli atti notarili anteriori al 1855 e degli atti dell'archivio storico comunale, nonché - previo parere favorevole del soprintendente Archivistico per la Sicilia - degli atti delle magistrature giudiziarie e delle amministrazioni statali e degli atti degli enti morali cessati del distretto di Modica. La vigilanza fu affidata al direttore della Sezione Archivio di Stato di Siracusa; la direzione venne conferita ad un funzionario del comune.

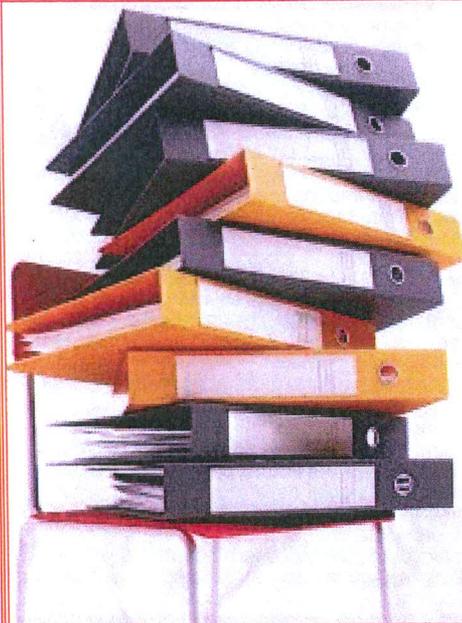
In seguito al d. p. r. 30 settembre 1963, n. 1409 la Sottosezione di Modica fu trasformata, ai sensi degli artt. 3 e 57, in Sezione di Archivio di Stato a partire dal 1 settembre 1965. Con la medesima decorrenza il direttore dell'Archivio di Stato di Ragusa fu incaricato di assumerne la direzione.



Coordinamento scientifico: Anna Maria Iozzia, ARCHIVIO DI STATO DI RAGUSA E SEZIONE DI MODICA. Betagamma, Viterbo, 2008. In-8°, pp.72, ill. B.N. e colore, br.,

* * *

ARCHIVIO DI STATO DI CATANIA



BIBLIOTECA ALESSANDRINA EGITTO

Il viaggio della carta Dall'Oriente all'Occidente: la produzione, la diffusione, l'uso e la conservazione

Alessandria d'Egitto, 1.12.2009 - 5.12.2009

L'ICPAL organizza la mostra Il viaggio della carta. Dall'Oriente all'Occidente: la produzione, la diffusione, l'uso e la conservazione nei prestigiosi spazi della Biblioteca Alessandrina di Alessandria d'Egitto. La mostra è promossa dalla Regione Lazio Assessorato Piccola e Media Impresa Commercio e Artigianato e curata dagli Architetti Laura Belforti e Andrea Mazzoli della DiSegno s.r.l.

Il viaggio della carta si propone di illustrare sia l'itinerario della carta da Oriente a Occidente, passando per l'Asia centrale, il Medio Oriente e il nord Africa che la storia della sua manifattura attraverso immagini, testi, filmati e oggetti. Si desidera ricostruire il viaggio della carta a partire dalla sua nascita in Cina come doveroso omaggio nei confronti di un materiale che più di qualsiasi altro è stato veicolo straordinario di cultura dal II secolo a.C. ai giorni nostri e che ha idealmente unito civiltà tanto lontane nel tempo e nello spazio.

L'esposizione è organizzata in diverse sezioni: la parte illustrativa è affiancata dalla realizzazione di un "cantiere" per il trattamento dei

materiali che costituiscono libri e documenti con uso di strumentazione scientifica per analisi e diagnostica.



Nella realizzazione del cantiere è previsto l'allestimento di un laboratorio di restauro che presenti alcune fasi delle principali lavorazioni di materiali con supporto audio-video.

Nel corso dell'evento saranno organizzati workshop tra le istituzioni egiziane e le aziende italiane che a vario titolo lavorano nel settore della produzione di carta e nella conservazione dei manufatti archivistici e librari. Tali aziende avranno modo di illustrare anche tramite dimostrazioni, filmati e oggetti la propria attività e stabilire contatti per avviare eventuali collaborazioni nel settore della conservazione e in quello della fornitura di materiali e attrezzature idonei per la tutela dei beni archivistici e librari.

Il viaggio della carta. Dall'Oriente all'Occidente: la produzione, la diffusione, l'uso e la conservazione. Alessandria d'Egitto, Bibliotheca Alexandrina, 1-5 dicembre 2009

* * *



Tutela, Conservazione e Valorizzazione degli Archivi degli Enti Pubblici

La Provincia Regionale di Catania, in collaborazione con Gestione Archivi è lieta di invitare la S.V. all'evento che avrà luogo giorno 20 gennaio 2010 alle ore 10.00 presso la Provincia Regionale di Catania, sita in via Nuovaluce n. 67/A, 4° piano.

interverranno

On.le Giuseppe Castiglione Presidente della Provincia Regionale di Catania
Dott.ssa Vincenza Mazzola Soprintendenza Archivistica per la Sicilia - Palermo
Dr. Ing. Alessandro Carraresi Comando Vigli del Fuoco
Dott.ssa Alessandra Caponnetto Gestione Archivi Srl
Dott. Aldo Sparti Dir. Archivio di Stato di Catania
Dott. Francesco Virlinzi Amm. Unico Gestione Archivi Srl

R.S.M.P.
095 502121

